

**Utökad kulturombudsträff torsdag 27/5 kl 15**  
**i Vallentunasalen, Vallentuna bibliotek**  
**med**  
**Extra information om SKAPANDE SKOLA ht 10/vt 11**

Kulturrådet har beviljat ett bidrag på 500.000 kr till BUF för ett Skapande skola-projekt för skolåret ht 10/vt 11 för åk 4-9, enligt den projektplan ni alla tagit del av.

På kulturombudsträffen torsdag 27/5 kl 15 kommer vi att närmare presentera nedanstående/bifogade program mer ingående, och ta upp intresseanmälningar från alla skolor. Vårt önskemål är sedan att få in de preliminära beställningarna före skolavslutningen.

**Det är därför av största vikt att alla skolor, och helst alla arbetslag, med elever i åk 4-9 finns representerade på träffen.**

**Det är önskvärt att så många berörda lärare som möjligt har tittat igenom urvalet av föreställningar och workshops innan 27/5.**

Det kommer även att finnas möjlighet att använda en del av pengarna till andra föreställningar etc som inte står med i bifogade program nedan. Meddela detta i så fall på träffen 27/5 eller hör av er så snart som möjligt till Vesna Stanisic (se nedan) och berätta vad ni har för önskemål.

Välkomna!

Med vänliga hälsningar

Vesna Stanisic, projektanställd av Kulturförvaltningen 10/5-10/6 på halvtid för att samordna och organisera Skapande skola-projektet i kommunen.

[vesna.stanisic@vallentuna.se](mailto:vesna.stanisic@vallentuna.se) 0707-334 332

Maria Liljeholm,  
vik kultursekreterare, Vallentuna Kultur och Bibliotek.

[maria.liljeholm@vallentuna.se](mailto:maria.liljeholm@vallentuna.se) 08-587 853 30

Mia Ståhl Broborg,  
Utställnings- och kulturproducent, Vallentuna Kultur och Bibliotek.

[mia.stahl.broborg@vallentuna.se](mailto:mia.stahl.broborg@vallentuna.se) 073-558 17 96

Anna Lodenius Sjödin, producent Vallentuna Kulturskola  
[anna.lodeniussjodin@skolor.vallentuna.se](mailto:anna.lodeniussjodin@skolor.vallentuna.se) 08-587 856 52

## ERBJUDANDEN TILL ÅK 4-6:

I samband med varje valt program nedan finns det möjlighet för en fördjupning inom teater, dans, bild och film genom ett fortsatt samarbete med **Kulturskolans kulturpedagoger**.

Alla elever och lärare i åk 4-9 erbjuds dessutom ett besök på **Nobelmuseet** eller **Forum för levande historia**.

### 1. Se **UNGA DRAMATENS FÖRESTÄLLNING HJÄRTATS BEATBOX** på **Elverket**.

*Hjärtats beatbox är ett kärlekslaboratorium för alla som brinner av nyfikenhet. En föreställning med pirrande känslor. Härliga! Himlastormande! Pinsamma! Konstiga! En lek på allvar om det känsligaste som finns.*

Föreställningen spelas 1/9, 2/9, 7/9, 8/9, 14/9 och 15/9 kl. 10.

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 6 st föreställningar med 60 elever/fst 10-13 år. Totalt kan **360 elever** se föreställningen.

Läs mer om **HJÄRTATS BEATBOX** på [www.dramaten.se/Dramaten/Forestillinger/hjartats/](http://www.dramaten.se/Dramaten/Forestillinger/hjartats/)

### 2. **WORKSHOP I SKUGGSPELSTEATER med Pygméteatern:**

Eleverna delas i grupper om 3-4, varje grupp skriver en egen pjäs, t ex utifrån temat i Hjärtats beatbox, tillverkar skuggspelsdockor och kulisser, repeterar och spelar avslutningsvis upp sin skuggspelsföreställning för de andra i klassen. Pygméteatern har allt material med sig. Varje workshop är ca 4 timmar lång (inkl lunch). 2 klasser / workshop. Lokal: 2 mörklagda klassrum.

I Skapande skola-projektet finns utrymme för skuggspelsworkshops för ca **20 klasser** i åk 4-6.

Läs mer om **SKUGGSPELSWORKSHOP med Pygméteatern** på <http://pygmeteatern.com/se/workshop.asp>

### 3. **A) DANSWORKSHOP med koreografen Christina Tingskog** och en dansare, med max 20 elever som sedan deltar i dansföreställningen "ID-handlingar". Gruppen träffas 7 gånger; varje pass är ca 90 min. Lokal som krävs: ett tomt rum (ej klassrum, ej betonggolv), kanske gymnasium.

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 1 workshopserie för **20 elever** som ges vid 7 tillfällen och sedan medverkar i föreställningen "ID-handlingar".

**B) INTRODUCERANDE DANSWORKSHOP** med max 20 elever/workshop. Workshopslängd: ca 90 minuter. Eleverna ska sedan kunna se föreställningen "ID-handlingar". Max 3 klasser/ dag/ skola.

Lokal som krävs: ett tomt rum (ej klassrum, ej betonggolv), kanske gymnasium.

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 3 st **INTRODUCERANDE DANSWORKSHOP** för totalt **60 elever**.

#### **4. DANSFÖRESTÄLLNING "ID-HANDLINGAR"**

*ID-handlingar vänder och vrider på begrepp som identitet, ideal, relationer och motstridiga känslor. Dansarna ger uttryck för åsikter och tankar på olika sätt - aggressivt och ömsint - komiskt och poetiskt i dans, tal och sång.*

Spelas på Vallentuna teater. Fst längd: 45 min + 15 min samtal. Max 120 elever/fst

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 2 st föreställningar för totalt **240 elever**.

Läs mer om **DANSWORKSHOPS** och **DANSFÖRESTÄLLNING "ID-HANDLINGAR"** på

<http://web.mac.com/christinatingskog/Webbplats/ID-handlingar.html>

### **ERBJUDANDEN TILL ÅK 7-9:**

I samband med varje valt program nedan finns det möjlighet för en fördjupning inom teater, dans, bild och film genom ett fortsatt samarbete med **Kulturskolans kulturpedagoger**.

Alla elever och lärare i åk 4-9 erbjuds dessutom ett besök på **Nobelmuseet** eller **Forum för levande historia**.

#### **1. TEATERFÖRESTÄLLNING "ORKA BRY SIG" MED GRUPPEN TAGE GRANIT.**

*I Orka bry sig utforskar teatergruppen Tage Granit mekanismerna kring gruppträck, makt, självdestruktivitet, våld och genus.*

Max antal elever/fst: 80.

Föreställningslängd: ca 65 min, kan spelas 2 st /dag.

Lokal: aula, gymnastiksal eller liknande, ev Vallentunasalen.

I Skapande skola-projektet finns utrymme för ca 5 föreställningar för ca **400 elever** i åk 7-9.

Läs mer om **"ORKA BRY SIG" MED GRUPPEN TAGE GRANIT** på

<http://www.tagegranit.nu>

2. **WORKSHOP MED TAGE GRANITS ERFARNA DRAMAPEDAGOG** för alla 400 elever som har sett föreställningen "Orka bry sig". Max en klass / workshop. Max 2 workshop/dag. Lokal: klassrum

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 14 st. workshop för **400 elever** i åk 7-9.

Läs mer om **WORKSHOP MED TAGE GRANIT** på <http://www.tagegranit.nu>

3. **DANSFÖRESTÄLLNING "STENKÄR" MED AVART DANS** (premiär i oktober 2010).

*Kända litterära verk såsom Medea, Romeo & Julia och Sandor slash Ida möter ungdomars egna historier om kärlek i Avarts nya produktion. Längtan, passion, svartsjuka, intriger och verklighetsflykt, kärlek som kryddar vardagen!*

Max antal elever/fst: ca 100 st  
Föreställningslängd: ca 70 min (osäkert i dags läge)  
Lokal: kanske Vallentuna teater

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 2 föreställningar för **ca 200** elever i åk 7-9.

Läs mer om **DANSFÖRESTÄLLNING "STENKÄR"** på <http://www.avartdans.se/forestallningar/>

4. **DANSWORKSHOP MED AVART DANS** i anslutning till föreställningen "Stenkär" för alla 200 elever som sett föreställningen.

Workshopslängd: ca 90 min. Max antal elever/ workshop: 1 klass.

Möjligt att ha 2 workshop samtidigt.

Lokal: i anslutning till teaterlokalen eller ett lämpligt rum i skolan ( ej klassrum, ej betonggolv.)

I Skapande skola-projektet finns utrymme för 6 st workshop **för 200** elever i åk 7-9.

Läs mer om **DANSWORKSHOP MED AVART DANS** på <http://www.avartdans.se/forestallningar/>